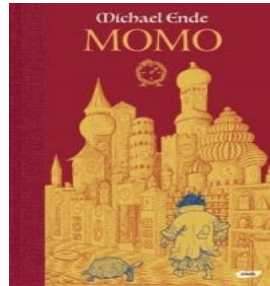


BIBLIOTEKA SZKOLNA POLECA:

Książki godne polecenia dla uczniów klas czwartych

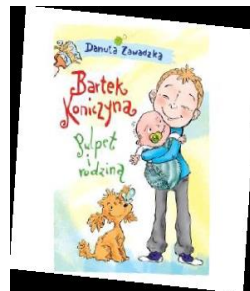


„Momo” Michael Ende

Najbardziej tajemnicza książka autora **Nie kończącej się historii.**

Mała Momo jest dziewczynką zupełnie wyjątkową. Pojawiła się znikąd, zamieszkała w starym amfiteatrze na obrzeżach miasta i szybko zaprzyjaźniła zarówno z dorosłymi, jak i z dziećmi. Potrafi wymyślać najniezwyklesze zabawy, słuchać jak nikt inny i cieszyć się każdą chwilą. Okazuje się jednak, że jej piękny świat jest zagrożony przez tajemniczych szarych panów, którzy pozbawiają ludzi wolnego czasu i radości życia. Tylko Momo jest odporna na ich magię. I tylko ona, z pomocą tajemniczego mistrza Hory i żółwicy Kasjopei, może uratować świat przez całkowitym zszarzeniem.

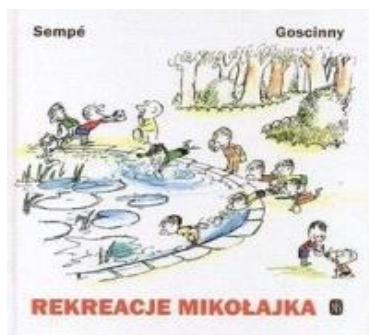
Momo to niezwykle piękna i mądra opowieść o tym, co najważniejsze, o magii dzieciństwa i prawdziwej przyjaźni. Klasyka literatury dziecięcej.



Seria „Bartek Koniczyna” Danuta Zawadzka

Bartek Koniczyna mieszka w Zaniemyślu. Ma tam swoją bandę. Jego rodzina przechodzi przez wiele zmian, przeprowadzają się i sytuacja nie zawsze jest łatwa. Dlatego Bartek trochę łobuzuje. I też dlatego, że po prostu jest ciekawym świata chłopcem. Właśnie przez tę ciekawość czasem łąduje się w tarapaty. Przeczytajcie i sprawdźcie, czego możecie się od Bartka nauczyć.

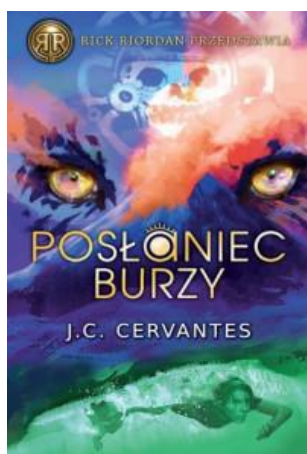
„Rekreacje Mikołajka” Rene Goscinnny, Jean-Jacques Sempé



Z niesamowitą sympatią a jednocześnie z ogromnym poczuciem humoru i werwą są opisane przygody Mikołajka, kilkuletniego łobuziaka oraz grupy jego kolegów. W tle są świetnie opisani rodzice - ich niekonsekwencje w postępowaniu są komiczne i bezbłędnie demaskowane z dziecięcą naiwnością przez małych bohaterów. Spośród całej serii na wakacje warto przeczytać tę część, bo opisuje przygody Mikołajka w czasie wolnym od nauki. Chociaż wszystkie części są przekomiczne i niewykluczone, że zaczynając od "Rekreacji Mikołajka", sięgniemy następnie po pozostałe książeczki o Mikołajku. Książka jest świetnie napisana, doskonale zilustrowana - jedyną trudnością przy jej czytaniu mogą być nieustanne salwy śmiechu.

Sierpień 2009 - Seria zdobywająca ciągle nowych czytelników w różnym wieku. Na pięć zabawnie zilustrowanych książek składają się historyjki o szkolnych kolegach i rodzinie, śmiesznie opowiadane przez małego Mikołajka.

Polecam przede wszystkim uczniom kl. VI - VIII



O pierwszej części (Posłaniec burzy):

Zane Obispo spędza niemal każdy dzień na badaniu wulkanu drzemącego za jego domem. Wulkan, zwany przez niego „Bestią”, to jedyne miejsce, w którym chłopiec może się schronić przed innymi dziećmi – często się z niego naśmiewają, bo Zane kuleje i musi chodzić o lasce.

Pewnego dnia w kraterze Bestii rozbija się dwusilnikowy samolot, a wkrótce potem Zane'a zaczepia tajemnicza dziewczyna o imieniu Brooks. Chce, by chłopak spotkał się z nią na osobności – zdradzi mu wówczas straszliwą tajemnicę. Zane godzi się, choć głównie dlatego, że śliczne dziewczęta zwykle się do niego nie odzywają...

Brooks wyjawia mu, że wulkan jest w rzeczywistości istniejącym od stuleci więzieniem boga śmierci Majów, którego los jest bezpośrednio związany z przeznaczeniem Zane'a. „Co za bzdury”, myśli Zane. Jest przecież tylko lekceważonym przez wszystkich trzynastolatkiem i nieważne, jakie jest jego przeznaczenie – on, Zane, nie chce mieć z tym nic wspólnego, zwłaszcza jeśli ma to związek z jakimś bogiem śmierci.

Ale Brooks otwiera mu oczy: magia, potwory i bogowie naprawdę istnieją, a według pradawnej przepowiedni głoszącej zniszczenie świata Zane ma do odegrania ważną rolę. Uwikłany w sieć niebezpiecznych tajemnic chłopiec wyrusza na wyprawę, która zabierze go daleko od domu i wystawi na ciężkie próby.

Zuchwali bohaterowie, podstępni bogowie, mordercze demony i odważne olbrzymy – to tylko niektóre z atrakcji, które czekają na czytelnika tej oryginalnej, kipiącej humorem historii, smakowitej jak kubek prawdziwej, gęstej, gorącej czekolady.



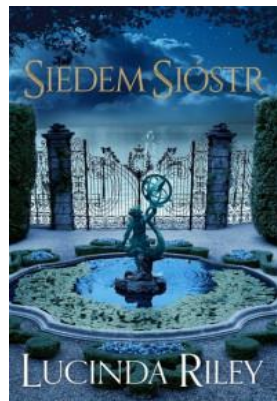
Polecam przede wszystkim uczniom kl. VII - VIII.

Szesnastoletnia Aza Holmes nie zamierzała uczestniczyć w poszukiwaniu zaginionego miliardera Russella Picketta. Ma przecież wystarczająco dużo własnych zmartwień i lęków. Ale gdy stawką okazuje się sto tysięcy dolarów nagrody i wieloletnia przyjaźń z Daisy, Aza postanawia się zaangażować w coś poza szkołą i walką z dręczącymi myślami. Musi zdobyć się na odwagę i odświeżyć znajomość z synem miliardera Davisem, a przede wszystkim pokonać przepaść, która oddziela ją od innych ludzi. To dla niej nie tylko niezwykła przygoda, ale też największe życiowe wyzwanie.

Najbardziej oczekiwana i najbardziej osobista książka Johna Greena. Przejmująca, ale i dodająca otuchy historia nastolatki zmagającej się z chorobą psychiczną.

Powieść o rodzinie, przyjaźni, miłości i pokonywaniu przeciwności losu.

John Green jest autorem bestsellera **Gwiazd naszych wina**.



Na wieść o śmierci bajecznie bogatego i otoczonego aurą tajemniczości ojca Maia D'Apliese i jej pięć sióstr, wszystkie adoptowane przez Pa Salta jako małe dziewczynki, spotykają się w domu, w którym spędzały dzieciństwo. „Atlantis“ – to wspaniały zamek położony nad brzegiem Jeziora Genewskiego. Każda z dziewcząt otrzymuje wskazówkę, która pozwoli jej odkryć istotę dziedzictwa otrzymanego w spadku po ukochanym ojcu. Maię tropy wiodą do zrujnowanej willi w Rio de Janeiro, gdzie poznaje historię swojej przodkini z czasów Belle Époque, pełnej pasji Izabeli Bonifacio. Elementy zagadkowej układanki zaczynają powoli tworzyć całość. Pierwsza część cyklu, z którego okazało się do tej pory siedem książek.

Polecam przede wszystkim uczniom kl. VI – VIII



Życie Alicji do tej pory było prawdziwą sielanką. Była jedynaczką, rozpieszczaną cały czas przez oboje rodziców i miała wszystko to, czego tylko mogłaby zapragnąć. Jej szczęście burzy jednak wiadomość o rozwodzie rodziców. Dziewczyna ucieka przed problemami na wieś, do babci, gdzie poznaje przystojnego Roberta. Alicja zakochuje się w nim po uszy. Po powrocie jednak musi zmierzyć się z rzeczywistością – samotną matką w domu i ojcem u boku innej kobiety, która urodziła mu syna, małego Fryderyka. Czy Alicji uda się pogodzić z trudną do pojęcia rzeczywistością? Czy pokocha przyrodniego braciszka i zaprzyjaźni się z partnerką ojca?

Polecam przede wszystkim uczniom kl. VII -VIII



O pierwszej części (Córka Króla Piratów):

Wysłana na misję, by odnaleźć starą mapę stanowiącą klucz do legendarnego skarbu, siedemnastoletnia piratka Alosa, celowo pozwala się uprowadzić, aby móc przeszukać statek konkurenta.

Dziewczyna zмага się z bezwzględną piracką załogą. Dostępu do mapy broni jej porywacz, nadspodziewanie bystry i nieprzyzwoicie atrakcyjny, pierwszy oficer, Riden. Alosa ma jednak kilka asów w rękawie. Żaden marynarz nie zdoła pokrzyżować planów córki Króla Piratów.

Polecam przede wszystkim uczniom kl. V - VII

TROPEM KSIĄŻEK

Czy znasz bohaterów tych książek?

Przeczytaj opisy ze znanych książek . Zastanów się chwilę . Wiesz już o jakiego bohatera chodzi? Jaki to tytuł książki? A może znasz imię i nazwisko autora?

Oto opisy bohaterów znanych książek! Bierz się do dzieła!

1. Mieszkała na skraju małego, o miasteczka. Jej dom znajdował się w starym i zapuszczonym ogrodzie. Nie miała ona rodziców. Mamusia patrzyła na nią z nieba, a dziewczynka zupełnie jej nie pamiętała. Tatuś był kapitanem statku, a bohaterka towarzyszyła mu do momentu, kiedy fala porwała go z pokładu. Głęboko wierzyła, że woda zniosła go do kraju pełnego Murzynów, gdzie został murzyńskim królem. Kiedy i żegnała się z marynarzami, zabrała ze sobą Pana Nilssona – małpkę – oraz skórzaną torbę pełną monet. Zaznaczyła jeszcze, by wszyscy byli o nią spokojni, ponieważ zawsze da sobie radę.

2. Bohater nauczony ostatnim doświadczeniem, postanawia być posłuszny i obiecuje zapisać się do szkoły. Dżepetto przygotowuje mu skromne ubranko: czapkę z ośródku chleba, koszulę z papieru w kwiatki i buciki z kory. Poświęca też swój stary kaftan, sprzedając go i kupując w zamian szkolny elementarz. Bohater, pełen dobrych chęci, postanawia zostać najpilniejszym uczniem w klasie. W drodze do szkoły jego uwagę odwraca teatr marionetek. Skuszony nową przygodą sprzedaje elementarz, by dostać bilet na przedstawienie. W trakcie spektaklu kukielki Arlekin i Pulcinella rozpoznają w nim swojego brata.

3. Nasz bohater mieszka w Bag End. Któregoś dnia odwiedza go czarodziej Gandalf wraz z trzynastoma krasnoludami (Dwalin, Balin, Kili, Fili, Dori, Ori, Nori, Gloin, Bifur, Bofur, Bombur) oraz ich przywódcą Thorinem Dębową Tarczą i proponuje mu udział w tajemniczej wyprawie do Samotnej Góry. Celem owej podróży ma być zamordowanie smoka Smauga i przywrócenie krasnoludom ich dawnej siedziby. Thorin posiada mapę i klucz, którymi będzie można otworzyć boczne wejście Góry, a Bilbo, będący zawodowym złodziejem, ma się przecisnąć do środka wąskim, znajdującym się tam otworem. Po początkowym wahaniu Bilbo przystaje na propozycję Gandalfa, ponieważ ma otrzymać dużą zapłatę.

4. Akcja powieści rozpoczyna się w 1991 roku, kiedy jedenastoletni bohater mieszka jeszcze w domu ciotki Petuni i wuja Vernona, przysparzając im ciągłych zmartwień rozmaitymi dziwnymi wydarzeniami, jakie dzieją się wokół niego. Dla fabuły całej powieści ważne są jednak również wydarzenia sprzed dekady, kiedy to największy czarnoksiężnik w dziejach magii, zabija rodziców chłopca, a jego samego rani pozostawiając na jego czole znamię w kształcie błyskawicy. Prawdy o swoich czarodziejskich zdolnościach i losie rodziców bohater dowiaduje się w swoje jedenaste urodziny od starca Hagrida, który zabiera go ze sobą to tajemnej Szkoły Magii i Czarodziejstwa.

5. Bohater opowiada nam o zabawnych przygodach związanych z wykonywaniem klasowego zdjęcia. W toku relacji wprowadzone zostają postaci kolegów z klasy – pochodzącego z bogatego domu Gotfryda, nieco narwanego Euzebiusza, lizusa Ananiasza, syna policjanta Rufusa, najgorszego w klasie Kleofasa oraz otyłego Alcesta, który jest najlepszym kolegą bohatera. Chłopcy tak długo przepychają się między sobą i psocą, że fotograf, który miał wykonać tytułową „najmilszą pamiątkę” znika z aparatu nim grupa ustawia się do zdjęcia.