



Witajcie Świetliki!

W tym tygodniu kończy się karnawał.

Rozpoczyna się najczęściej w dniu Trzech Króli, a kończy we wtorek przed Środą Popielcową, która oznacza początek wielkiego postu i oczekiwania na Wielkanoc.

Zwyczaje zapustne

Dawniej przebierano się za różne zwierzęta (wół, tur, niedźwiedź, wilk) tworząc ich stroje lub zakładając na siebie ich skóry. Tworzono kukielki, wędrowano po domach, tańczono oraz śpiewano piosenki.

Zapusty na Kaszubach

Zarówno zapusty jak i inne zwyczaje Kaszubów mają swoje źródło w dawnej przeszłości i tworzą ich kulturę. Zapusty to czas zabaw i tańców. Panny wystrojone w piękne suknie brały udział w balach. Okres ten kończy się w ostatki.

Dawniej w zapusty jedzono dużo tłustych dań, bardzo popularne były placki ziemniaczane. Jedzono wiele, jakby chciano zaspokoić głód przed zbliżającym się postem. W tym czasie smażyono też pączki, faworki i bliny. Taniec, zabawa, śpiewy, to nieodzowne elementy zapustne. Do dzisiaj zachował się tam zwyczaj chodzenia w zapusty przebierańców. Spotkać można wśród nich postacie z kolędowania, niedźwiedzia, konia, bociana, cygana czy żandarma.

Wraz z wybiciem północy kończy się zabawa i rozpoczyna się czas wielkiego postu. Zgodnie ze zwyczajem, we wtorek zapustny piecze się wyjątkowe ciasto, tzw. "popielnik". Ciasto to piecze się z reszty ciasta po pùrclach zòpùstnëch. Na Kaszubach bardzo przestrzega się dni postnych, dlatego też we wtorek zapustny dokładnie myje się wszystkie patelnie i garnki, w których było przygotowywane na zapusty mięso. Dawniej na czas postu patelnie wieszano na płocie lub na kominie. Głównym pożywieniem Kaszubów w czasie postu były krëpe, bùlwe i ślëdze. Śledzie były stosunkowo tanie, więc gospodarze mogli sobie pozwolić na zakup całej beczki śledzi, które spożywano w czasie postu.

Zapusty, to czas, w którym na Kaszubach odwiedzało się dalekich krewnych. Rodziny zbierały się i w kilka sań wyruszano na wspólne odwiedziny bliskich. Kaszubskie zwyczaje karnawałowe są bardzo urozmaicone, a wiele z nich przetrwało do dziś.

Karnawał na świecie

Widowiskowe karnawały odbywają się w Rio de Janeiro, w Wenecji oraz na Wyspach Kanaryjskich i w Niemczech.

Karnawał wenecki

Wenecki karnawał to wydarzenie, które naprawdę warto zobaczyć. To barwne widowisko, pełne śmiechu, zabawy i radości każdego roku przyciąga do Wenecji turystów nie tylko z całych Włoch, ale również z całego świata.

Głównym miejscem, w którym odbywają się karnawałowe wydarzenia – pokazy artystyczne, konkursy jest Plac św. Marka. To właśnie tutaj, na wielkiej scenie, zwanej największą salą balową Europy można spotkać najwięcej osób przebranych w bogato zdobione stroje z poprzednich epok. Niezbędnym elementem każdej kreacji jest oczywiście wenecka maska. Maski przygotowywane specjalnie na karnawał w Wenecji wykonuje się z porcelany, gipsu lub gazy. Oryginalne maski możecie kupić w specjalnych warsztatach rękodzieła, które zajmują się wytwarzaniem tych „małych dzieł sztuki”. Trzeba przyznać, że precyzja wykonania jest wręcz imponująca, a każdy detal maksymalnie dopracowany. Maski przyciągają uwagę nie tylko soczystymi, pięknymi kolorami, ale również dodatkami – piórami, koralikami czy koronkami. Z karnawałem w Wenecji nierozzerwalnie łączy się także pewna tradycja. Jest nią tak zwany Lot Anioła (Il Volo dell'Angelo). Wykonując Lot Anioła zjeżdża się z wieży dzwonnicy po linie. Trzeba przyznać, że jest to równie imponujące co zabawne. Tradycja ta nawiązuje do pokazów cyrkowców i akrobatów, którzy poprzez swoje występy chcieli nie tylko zaprezentować

odwagę i znakomitą formę, ale oznajmić również, że oto wenecki karnawał został rozpoczęty.

Obowiązkowym elementem obchodów karnawału są pokazy sztucznych ogni oraz obserwowanie gondolierów, którzy płynąc gondolami oświetlają sobie drogę buchającymi ogniem pochodniami.

Koniec zabawy karnawałowej ogłasza się zawsze o północy - wydarzeniem, które zwiastuje koniec zabawy jest bicie wszystkich dzwonów. W tym momencie wszyscy zdejmują maski, a życie mieszkańców miasta wraca do normy.





Jednym ze zwyczajów jest Lot Anioła.



Karnawał w krajach niemieckojęzycznych

Centrum niemieckiego karnawału (Karneval) jest północna Nadrenia-Westfalia, gdzie co roku 11 listopada o godz. 11.11 rozpoczyna się tzw. piąta pora roku (tak nazywa się karnawał w Kolonii). Przez kolejne miesiące (w czasie adwentu nie wszędzie) odbywają się posiedzenia karnawałowe i intensywne przygotowania stowarzyszeń karnawałowych do karnawałowej parady końcem karnawału. Święto Trzech Króli rozpoczyna powszechny karnawał.

W ostatni czwartek karnawału (Weiberfastnacht) w Nadrenii i Westfalii kobiety uzbrojone w nożyce obcinają mężczyznom krawaty, oprócz tego odbywają się też kobiece szturmowanie na ratusze. Co roku w Weiberfastnacht, punktualnie o godzinie 11.11 kilkadziesiąt tysięcy przebranych w barwne kostiumy kobiet wdziera się do ratuszy w Düsseldorfie, Bonn, Kolonii, Moguncji i innych niemieckich miastach, by obciąć krawaty urzędnikom i otrzymać symboliczny klucz do bram miasta, przejmując na ten dzień symbolicznie władzę.

W ostatni poniedziałek (Rosenmontag) odbywają się duże karnawałowe parady, z muzyką, wozami pełnymi przebierańców zrzeszonych w towarzystwach karnawałowych, rzucających słodczyki w tłum. Poszczególne regiony mają swoje zawołania (Narrenruf), np. Kölle Alaaf w Kolonii.

Poza powyższym obszarem istnieje zwyczaj świętowania karnawału pod nazwą Fasching, Fastnacht, Fastelabend lub Fasnacht – także poza Niemcami.



Karnawał w Rio de Janeiro

Karnawał rozpoczyna się w piątek, kiedy burmistrz Rio przekazuje klucze do miasta królowi Momo, mitycznej postaci, która przewodzi uroczystościom. Tradycja sięga 1933 roku. Karnawał w Rio jest często nazywany „największą imprezą na świecie” i jest klasyfikowany w Księdze Rekordów Guinnessa jako największy karnawał świata. Pierwszy karnawał powstał w oparciu o portugalską tradycję i sięga 1723 roku, kiedy to tłumy klasy robotniczej rzucali sobie nawzajem wodą wapienno-pachnącą. W uroczystościach bierze udział kilkaset szkół samby. Większość szkół samby znajduje się w slamsach (lub na ich obrzeżach), z których ponad 1000 znajduje się w Rio. Chociaż w całym mieście odbywają się parady, to główna parada odbywa się na Sambadromie. Większość z ponad dwóch milionów turystów karnawału w Rio jest po prostu na dobrej zabawie. Koszt starannie wykonanych błyszczących strojów noszonych przez uczestników wynosi do \$35,000 i może ważyć nawet do 40 kilogramów. Ich wytworzenie może zająć do ośmiu miesięcy. Sędziowie pracujący w czterech grupach starannie oceniają dziesięć aspektów wykonania, począwszy od elementów perkusyjnych, takich jak bęben czy dzwonek, a skończywszy na tym, jak dobrze grupy mogą śpiewać tematyczną piosenkę swojej szkoły. Nieprawidłowości i luki w szeregach mogą kosztować tytuł nadziei, a wizualna ekspresja grup, ich kostiumy również odgrywają rolę w końcowej ocenie. Większość Brazylijczyków nigdy nie była wewnątrz Sambadromu podczas wielkich obchodów karnawału. Zamiast tego, wiele osób ogląda go w telewizji lub wyjeżdża z miasta na cichszą plażę. Tytuł karnawałowych mistrzów przynosi prestiż. Obchody karnawału w rzeczywistości wyznaczają początek Wielkiego Postu, począwszy od Środy Popielcowej, gdzie chrześcijanie skupiają się na poście i modlitwie.



Dziękujemy za uwagę

Wychowawcy świetlicy szkolnej